

Eurion vypukne ve Smržovce v pátek 14. srpna



03. 08. 2009 00:00

[id:8493|autor:Mgr. Langer Jiří|email:jiri.langer@kraj-lbc.info|telefon:485 226 302|mobil:|aktualizace:]

Letní slavnost Eurion 2009, jedna z největších přehlídek kultury, zábavy a nabídek cestovního ruchu v Libereckém kraji, se koná ve Smržovce od 14. do 16. srpna v parkhotelu, na nám T. G. Masaryka, a v Lesoparku u parkhotelu. Pořadatelé nabídnou zábavu pro děti, dospělé i celé rodiny.

Hudební festival

- pátek 14. srpna 2009, od 17.30 do 2.00
- sál Parkhotelu Smržovka – www.parkhotel-smrzovka.cz
- 17. ročník
- Vstupné 190 Kč (předprodej) / 220 Kč (na místě)
- Konferenciérem je Laďa Čumba
- Předprodej od 20. 7.: IC Liberec, prodejna mobil. telefonů Billa Jablonec n.N., IC Tanvald, KD Střelnice Turnov, Tipsport Smržovka
- Spaní možné v blízkých lesích, lukách a stráních

V hlavních rolích:

Mňága a Žďorp – legenda z Valašského Meziříčí

Zhruba čtvrt století existence pod vedením a s texty Petra Fialy, spousta alb (především nezapomenutelný debut Made In Valmez a také aktuální Na stanici polární), to je jedna z nejpopulárnějších klubových kapel.

www.mnaga.com

Garage & Tony Ducháček – božský Tony

Garáž patřila v osmdesátých a pod názvem Garage v devadesátých letech k nejznámějším kapelám české nové vlny / undergroundu. V tomto roce přišla s novou vervou vtělenou do alba Black!, černým nejen na obalu.

www.garageband.cz

Andrew McCubbin and the Hope Addicts (Austrálie) – trocha melancholie

Kapela z australského Melbourne na svém evropském turné představuje své třetí album “Blue”. Hledá vlastní postupy někde mezi Nickem Cavem, Tindersticks a folkovými baladami.

www.andrewmccubbin.com

Dva – elektro-akustický folklór

Zaposlouchejte se do freakfolku, gabbaretu, zirkusu, magyar beatboxu, tanga i zvukopráce s elektřinou elektro akustické skupiny Dva tvořené manželským párem Bárrou a Janem.

www.2dva.cz

Čoko Voko – hip hap hop

Adélka a Zuzka: Sme jing a jang zpívající pudřenky, jablíčko a hruštička, hrášek a lusk, cukr a bič, Tom a Jerry, Nagasaki a Hirošima, podprsenka a tanga, Koranteng a Borhyová, prostě se doplňujem.

www.cokovoko.cz

Nuck Chorris Gang - biorap

100% karate je název desky kapely, která svůj mix blues, rocku, rapu a funky věnuje Nucku Chorrisovi, člověku dokonalému, mluvícímu třemi světovými jazyky, milujícímu hudbu, poezii a bojové sporty.

www.nuckchorrisgang.com

Myši - písně pro osamělé deratizátory

Písničky pro mladé i staré, které neznáte z obrazovky a přitom vás zaujmou svou poetikou, vtipem a nadhledem.

www.kapelamysi.cz

Letní slavnost

IVETKA A HORA

Dokumentární film o spirituální zkušenosti jedné dívky na slovenské hoře Zvir. Dne 5. srpna 1990 odpoledne si tři děti ve věku 10, 11 a 7 let – Ivetka, Katka a její bratr Miťko – hrály na mýtině na hoře Zvir, na Lubovnianské vrchovině na severovýchodním Slovensku. Z okolního lesa se najednou začaly ozývat podivné zvuky, které se blížily. Děti se schovaly v blízkém seníku, ale zvuky neustávaly, naopak byly čím dál blíž, aniž bylo cokoli vidět. Strach dětí se stupňoval. Napadlo je modlit se a modlili se "Mária, Matka naša, skry nás pod svoj plášť...". Najednou všechno ustalo a na lavičce v seníku seděla Panna Maria, viděly ji obě dívky. Doprovodila děti do vesnice. Rodiče jim vše rozmlouvali, vrátili se s dívkami zpět na to místo a ony se s Marií opět setkaly. Začaly se sem vracet, postupně i za přítomnosti mnoha poutníků, po nějakém čase se k místu přihlásila i církev. Vidění se opakovala každý měsíc až do 6. srpna 1995, místo navštívilo statisíce lidí. Hora Zvir byla v roce 2008 prohlášena za poutní místo.

www.aerofilms.cz

ROKKAJL

Světové evergreeny, folk, country, lidová hudba, rock and roll, pop pro vás hraje Zdeněk Dohelský – alt saxofon, Josef Seidl – tenor saxofon, Josef Kašpar – kytara a zpěv, Josef Macoun – tenor saxofon a Tonda Šubrt – klávesy a zpěv.

MIMUJ!

Interaktivní zábavná prezentace pohybového a neverbálního divadla. Dva mimové předvedou zajímavou formou možnosti tohoto specifického druhu divadla. Zahrají několik humorných etud a jednu ve spolupráci s dětmi na místě společně vytvoří a nakonec i společně zahrají. Představení dává možnost poznat druh umění a zároveň si ho vyzkoušet. Bavte se a naučte se bavit i druhé.

René Pyš a Mgr. Petr Liška jsou mimové, herci a autoři několika představení. Tvoří spolu již dvacet let a vystupovali v Polsku, Maďarsku, na Slovensku, v Itálii, Holandsku, Německu, Švýcarsku, Řecku, Izraeli, v Číně, Koreji i ve Francii, nyní přijíždějí do Smržovky.

www.nabidkapohadek.cz

IRSKÉ LIDOVÉ TANCE

Irské sestry jsou taneční skupina, která byla založena v minulém tisíciletí v Jablonci nad Nisou. Tento soubor je vrcholným pokračováním stepařského a tanečního umění vytvářeném již několik let milovníky irské hudby, klasického irského tance a irského stepu. Souběžně s touto taneční skupinou vznikly postupem času soubory Keltský tygr ze Sedmihorek v Českém ráji a Divokej Ir, který vznikl z členské základny v Liberci.

V posledních letech se prezentují široké kulturní veřejnosti na různých společenských akcích na úrovni severočeského regionu. Nejvíce vyhledávanou akcí a zároveň přehlídkou celoroční píle je oslava [svátku sv. Patrika](#), patrona všech Irů.

www.volny.cz/irskesestry

NEW DIXIE LIBEREC

Kapela vznikla v roce 1995, kdy se dalo dohromady, pod vedením dnes již příležitostně hostujícího kapelníka Petra Svobody, několik vrstevníků, spoluhráčů z bigbandu liberecké ZUŠ s cílem hrát co nejlépe tradiční dixieland. A protože již v Liberci jeden "Liberecký dixieland" s dlouholetou a úspěšnou tradicí existoval, nové hudební těleso si dalo do názvu přívlastek "Nový".

Sestava kapely se postupně ustálila na sedmičlenném, typicky dixielandovém obsazení. V prvních letech kapela vystupovala příležitostně v místních jazzových klubech a na místních jazzových festivalech. V roce 1997 pak začala dodnes trvající spolupráce s drážďanskou Paroplavební společností a i dalšími česko německými agenturami.

www.newdixie.cz

ZDENĚK BRADÁČ

Zdeněk Bradáč je mladý kouzelník a úspěšný lamač světových rekordů. Narodil se v Liberci a s kouzly začal v jedenácti letech. Později také začal žonglovat a lámat světové rekordy. V oboru žonglování, karetní manipulace a eskapologie (věda o únicích) se již desetkrát zapsal do světově proslulé Guinessovy knihy rekordů a rekordy láme stále dál. Vystupoval v prestižních TV show jako Guinness World Records Special či Ripley's Believe It or Not. Vytvořil rekordy jako nejdelší výdrž v žonglování poslepu, nejrychleji srovnaný balíček zamíchaných karet, nejrychlejší únik z policejních pout... Právě únikům se nyní věnuje a brzy se pokusí zlomit opět rekord na únik z pout, tentokrát však pod vodou. I když je už teď nejúspěšnějším českým lamačem Guinessových rekordů vůbec, chce se dostat ještě dál. Chce být nejmladším člověkem, který dosáhne hranice 25 „guinnessáků“ a stát se tak pravou Guinness ikonou.

Hlavní náplní Zdenka nejsou však rekordy, ale především kouzla. Jako profesionální kouzelník pořádá vystoupení a to i v zahraničí. Kouzlil v Německu i v Číně, v Anglii levitoval. V 21 letech uspořádal své první charitativní vystoupení pro děti v Jedličkově ústavu. Co uvidíme ve Smržovce? Počkejme si.

www.magiczspace.com

CIMBÁLOVÁ MUZIKA DUŠANA KOTLÁRA

"Cimbál, basa, klarinet, housle... to je základní nástrojové obsazení hudebního žánru cimbálová muzika. Každý si teď jistě představí vinný sklípek, vínko, dobrou náladu a lidové písničky.

„Pro dnešní setkání jsme z nich uvlili pestrou kytíčku. Věříme, že si vyberete, ta vaše písnička zazní, pohladí vás po duši a vy si ji společně s námi zazpíváte.“

Takhle vypadají úvodní slova, jimiž se cimbalová muzika svým posluchačům představuje. Na tom by nebylo nic až tak obdivuhodného, kdyby se ovšem nejednalo o těleso, které má ve svém rodném listě uveden ročník 1981 a místo narození Liberec, kraj Severočeský. Ano, právě v tomto místě, naprosto netypickém prostředí kraje pod Ještědem, dal Dušan Kotlár před 25 lety vzniknout tělesu, které si za dobu své existence vytvořilo pestrý repertoár. Před 25 lety se do myslí Liberečanů začal zapisovat moravský, slovenský a cikánský folklór v podání „lidových“ nástrojů – cimbalu, houslí, klarinetu a basy, poprvé na půdě Podještědí zazněla Padá, padá rosénka, A ja taka dzivočka, zpestřené slovenským temperamentním tancem. Za dobu své existence dosáhla cimbalová muzika takové úrovně, že si ji zvou přední české celebrity na spoluúčinkování (Dagmar Pecková, Luděk Vele), ale i ke zpestření prestižních akcí (v Jižní Korei, ve Španělsku, Německu, Polsku, Norsku...). Zpěvačka Olga Kostelencová je zároveň sólistkou prestižního tělesa tohoto žánru v České republice BROLN, s nímž natočila několik CD.

www.cimbalka.wz.cz

KONTAKT

Tanvaldská skupina hrající od roku 1976. Uslyšíte největší hity od 70. let po současnost.

www.skupinakontakt.cz

JAK SE MLČÍ NAHLAS

Michal Dufek v tomto představení prostřednictvím etud všech možných žánrů hraje malé, ale vždy úsměvné příběhy, které mají náboj a zajímavou pointu. Za pomoci pantomimy představí dětem například neposlušné lvy v cirkusu nebo sám zahraje celý symfonický orchestr. Každý výstup je barvitě podkreslen hudbou, někdy se i děti účastní na jevišti jako rovnocenní partneři světoznámého mima.

www.nabidkapohadek.cz

SUPERHERO KILLERS

... raketa mládí, skupina hrající skladby ve stylu funk/soul/all stars kapel a hrdinů pop music, která nenechá jediný sval ve vašem těle odpočinout a donutí vás vibrovat ve víru pulzujícího rytmického opojení! Hudebními vzory této početné formace z Jablonce nad Nisou jsou například kapela Tower of Power, Jamiroquai, Tom Jones, Macy Gray, Michael Jackson nebo Led Zeppelin. Přijďte i vy rozhybat svá těla.

zpěv – Martina Bártová

basa – Martin "Stejsy" Stejskal

bicí – Jirka Jandura

alt sax – Petra Drahoňovská

tenor sax – Karel Pupík

baryton sax – Pavlína Müllerová

EXHIBICE KULTURISTŮ

Jan Pokorný a Pavel Odvárko pod vedením Ludka Kováře/TJ Jiskra Vratislavice nad Nisou

- Svaz kulturistiky a fitness České republiky

FOOTBAG – SHOW MISTRŮ SVĚTA

Footbag je rychle se rozšiřující sport, který hrají mladí lidé po celém světě. Je často zmiňován jako „Hacky Sack“ (podle názvu produktu firmy Wham-O, Inc.). Footbag existuje jako soutěžní sport již od 70. let. Každý rok se pořádá mnoho footbagových turnajů a festivalů po celém světě. K hraní je třeba míček (hak) sešitý z panelů látky či kůže, boty, trochu místa a alespoň dva kamarády. V kruhu si hak posíláte dokola za pomoci všech částí těla, kromě rukou, přičemž se snažíte, aby vám hak nespádl na zem. Tato varianta je stále nejpoblárnější a nejhranější variantou footbagu a je v podstatě předchůdcem freestylu. Může se také hrát přes síť, kdy se hra podobá nohejbalu.

www.footbag.cz

OLYMPIC REVIVAL ROSOMÁK

Skupina vznikla v říjnu 2006 spojením blanenských muzikantů, kteří již za sebou měli několik let společné práce a vydařených hudebních projektů. Myšlenka tohoto seskupení byla založena hlavně na obrovské popularitě Olympicu.

Repertoár přizpůsobili posledním koncertním standardům Olympicu a snažili se do playlistu vměstnat všechny stěžejní písně tak, aby koncert nebyl příliš dlouhý a na nic podstatného se nezapomnělo. Celkové vyznění se snaží přizpůsobit posledním živým i studiovým nahrávkám Olympicu.

www.rosomakolympicrevival.cz

PETRA JANŮ

Petra Janů, vlastním jménem Jana Petrů (19. listopadu 1952, Praha) je česká zpěvačka populární hudby a herečka. Od roku 1972 vystupovala v Semaforu.

Od roku 1977 zpívala se skupinou Pro-rock, se kterou vydala své první album Motorest. V roce 1978 skončila ve Zlatém slavíku na druhém místě. V roce 1980 vydala album Exploduj! (až do jejího čtvrtého alba jí psal Ota Petřina téměř všechny písničky, někdy i texty) a Petra Janů se stala ojedinělou rockerkou na naší hudební scéně. V tomtéž roce natočila s plzeňskou skupinou Bumerang film Koncert. V 80. letech spolupracovala s Ondřejem Soukupem a Petrem Jandou. Vznikla komerčně velmi úspěšná alba Jedeme dál a S láskou. Petra Janů po desce Jedeme dál volně přešla z rockové hudby do vod pop-music. V roce 1987 se poprvé stala „Zlatou slavicí“. V 90. letech se objevila v několika muzikálech a začátkem nového tisíciletí se opět vrací ke spolupráci s Petrem Jandou a Otou Petřinou a vydávají album Jedeme dál II.

Jméno zpěvaček – Jany Petrů a Petry Janů: záměna křestního jména a příjmení zde byla zcela úmyslná, neboť na počátku šedesátých let již zpívala jiná poměrně známá původně jazzová a swingová zpěvačka téhož jména Jana Petrů (14. července 1938, Praha), která ale v době pěveckých začátků Petry Janů zpívala převážně lidovou či zlidovělou hudbu s různými dechovkami. Přesmyčka jmen zde byla zvolena úmyslně kvůli zamezení možné záměny dvou osob stejného jména a příjmení.

www.petrajanu.cz

V LESOPARKU U PARKHOTELU...

- visutá kláda v korunách stromů
- pomocí bedniček se můžete pokusit postavit si svoje „vlastní schody do nebe“
- magistr Kelly vám předvede jednoduché fyzikální a chemické pokusy pomocí ingrediencí, které máme všichni doma, což znamená, že si pokusy můžete doma také sami vyzkoušet J
- pozorování Slunce (skvrny, protuberance) speciálními solárními dalekohledy, pozorování vzdálených pozemních objektů (obří triedry a binary), ukázka astronomické techniky (velké zrcadlové dalekohledy) s odborným výkladem
- trampolína se sítí i bez sítě, bungee trampolína
- Shrek se s vámi rád fotí a ještě za to dostanete bonbon J
- lukostřelba – od cca 10ti let věku
- koníci i poníci
- do lesoparku i zpět se dostanete hasičskou „kačenou“ nebo koňským povozem, stanoviště bude na Lidickém náměstí

viz také příloha