

Malé postní plátno z Žitavy je vystaveno v kostele Navštívení Panny Marie v Hejnicích



16. 09. 2012 16:05

Na cestě Evropou se zastavila poutní výstava žitavských pláten také v Hejnicích. Až do 4. 11. 2012 Mezinárodní centrum duchovní obnovy zprostředkuje svým návštěvníkům pohled na výstavu s názvem „Setkání, která dojmají“.

Slavnostní vernisáž výstavy, které se zúčastnil spolu se starostou města Jiřím Horákem také hejtman Libereckého kraje Stanislav Eichler (ČSSD), se konalo v sobotu 15. září 2012 v 15 hodin v kostele Navštívení Panny Marie v Hejnicích.

Součástí výstavy je replika jednoho postního plátna, 14 informačních tabulí a 20 velkoformátových fotografií představující výjimečnost sakrálních výtvarných děl společně s

kulturním směrem Via Sacra v Německo–Polsko–Českém Trojzemí.

Hlavním předmětem je prezentace hodnotné kopie „Malého žitavského plátna" (o rozměrech 15m2) z roku 1573 v kostele Navštívení Panny Marie.

Výstava chce upozornit na dávno zapomenutou tisíciletou kulturní oblast ve středu Evropy a z toho vyplývající výsledky kulturních a náboženských dějin. Výstava už navštívila evropská města jako je například Berlín, Brusel, Vratislav, Kunewald, Drážďany, Herrnhut, Jelení Horu, Jawor, Karpacz, Mnichov, Praha, Bogatynia, Liberec, Řím, Turín, Würzburg. V roce 2013 se má tato výstava uskutečnit v Praze a následně v Zeistu a Naardenu v Holandsku.

Zahájení výstavy se konalo doprovodu varhan, přednášku přenesl Volker Dudeck z žitavského muzea, a následně se uskutečnila bohoslužba.

Poutní stezka Via Sacra

Lužické hory a Ještědský hřbet

Stezka vedoucí po významných sakrálních památkách v Trojzemí Německa, Polska a České republiky.

Via Sacra je nová turistická stezka po starém kulturním regionu. Vede po jedinečných sakrálních stavebních dílech a uměleckých pokladech rozmístěných v Trojzemí Německa, Polska a České republiky. Svatá cesta prochází Horní Lužicí, Dolním Slezskem a severními Čechami využívajíc staré obchodní a poutní stezky. Po rozšíření Evropské unie na východ lze nyní znovu objevovat region, který byl po dlouhou dobu zapomenut.

Prostřednictvím Via sacra dochází k oživení tisícileté historie středoevropské kultury a zbožnosti. Sakrální architektura a umění, legendy, události a osobnosti evropské úrovně svědčí o staletí dlouhém soužití Němců, Lužických Srbů, Poláků a Čechů na území po obou stranách řeky Nisy.

Via Sacra tvoří se svými zastávkami protipól ke všednímu dni hnanému stresem, hektickým životním stylem a obavami. Kdo se poddá zvláštnímu vyzařování sakrálních památek, může v těchto kulturněhistoricky významných místech ticha a důstojnosti nalézt klid a vnitřní mír, ať už křesťan nebo kdokoli jiný.

1. Velké postní plátno z Žitavy 1472, malé postní plátno z Žitavy 1573
2. Přírodní muzeum hradu a kláštera Ojvín (Oybin)

3. Jednota bratrská v Herrnhutu
4. Vesnický kostel v Cunewalde
5. Chrám Sv. Petra s chrámovou pokladnicí v Bautzenu
6. Opatství cisterciánek, St. Marienstern, Panschwitz-Kuckau
7. Svatý hrob, křížová cesta a evangelický kostel Sv. Petra a Pavla, Görlitz
8. Cisterciácké opatství Klášterní ústav St. Marienthal Ostritz
9. Kostel Smíření Svatého Ducha v Jaworu
10. Cisterciácký klášterní komplex Kreszów
11. Kostel v Karpaczi
12. Kostel Boží milosti Svatého Kříže v Jelení Hoře
13. [Kostel Navštívení Panny Marie v Hejnicích](#)
14. [Johanitská komenda sv. Zdislavy v Českém Dubu](#)
15. [Kaple sv. Anny v Mnichově Hradišti](#)
16. [Bazilika sv. Vavřince a sv. Zdislavy, Jablonné v Podještědí](#)

www.via-sacra.info