

Bohemia JazzFest přiveze hvězdy z Čech, Německa i USA



15. 07. 2015 13:00

Jubilejní desátý Bohemia JazzFest rozezní ve čtvrtek 16. července Liberec. Na náměstí před radnicí vystoupí čeští i světoví umělci – Otto Hejnic Trio (ČR), Tingvall Trio (Německo) a Bill Frisell – Guitar in the Space Age (USA). Liberec je jedním z osmi měst, kde se největší letní jazzový festival u nás zastaví. První vystoupení začíná v 17:00 hodin.

Největší open air festival, který v roce 2005 založil jazzový kytarista Rudy Linka, je výjimečný tím, že nabízí návštěvníkům vstup zdarma a přitom přivádí velké hvězdy. Hudební festival žije především díky příspěvkům mecenášů, sponzorů i podpory měst a krajů. Letošní Bohemia JazzFest podpořil z rozpočtu také Liberecký kraj, částkou ve výši 100.000 Kč.

Kdo letos v Liberci zahraje:

Otto Hejnic Trio

Otto Hejnic je známý český purkusista a skladatel, který vystoupí v triu s Josefem Fečem (basa) a Ondřejem Krajnákem (piano). Hejnic absolvoval pražskou konzervatoř, vystupoval s předními světovými umělci, jako jsou Joe Rybczyk jr., Jason Fraticelli, a Gustavo Carucci a natočil téměř 30 nahrávek. V roce 2012 Otto Hejnic Trio nahráli vysoce ceněné debutové album „One“ a minulý rok v září druhé album „Standards One“. Na Bohemia JazzFestu vystoupí poprvé.

Tingvall Trio

Ačkoliv Tingvall Trio přijíždí z Německa, pochází každý ze tří muzikantů z jiného prostředí. Kapelník Martin Tingvall pochází ze Švédska, Omar Rodriguez Calvo (basa) je Kubáнець a Jurgen Spiegel rodilý Němec. Ale jak říká Calvo: „Naše hudba vzešla ze tří různých osobností, ale nakonec se stáváme jedním: hudbou!“ Poslední album Tingvall Tria, prostě nazvané „Beat“,

hutným způsobem představuje elementy, které nakoply Tingvall Trio vpřed: chytivé melodie, perfektní souhru a absenci zábran ve vztahu k populární hudbě. Tingvall Trio vystoupí na Bohemia JazzFestu poprvé.

Bill Frisell – Guitar in the Space Age (USA)

Bill Frisell je bezesporu jedním z největších současných hudebních génů. Uznání a mnohá ocenění získal především pro své melodické skladby a zpěvný tón. The New York Times píše: „Těžko hledat plodnější meditaci o americké hudbě než jsou skladby, které zkomponoval kytarista Bill Frisell. Objevil, co spojuje rock, country, jazz a blues: improvizaci a hravost. Ale na rozdíl od jiných kolážistů, kteří se spíše vyhýbají vášni, Bill Frisell svou hudbu s potěšením procítí a nechává na povrch vyplynout i další opomíjenou emoci – něhu.“

Na posledním albu „Guitar in the Space Age“ se Bill Frisell Quartet vydává vstříc kalifornské surfařské hudbě. Takže prkna s sebou a připravte se na pořádnou jízdu na svých oblíbených zvucích léta.