Mladí návrháři z liberecké textilní školy jsou absolutními vítězi česko-slovenské soutěže

08. 10. 2015 15:11

Velkého úspěchu dosáhli žáci Střední průmyslové školy textilní v Liberci, jejímž zřizovatelem je Liberecký kraj. Se svou módní kolekcí s názvem V zajetí tisku se stali absolutním vítězem v česko-slovenské soutěži Módny návrhár 2015 v Ružomberoku. Modely vytvořili v rámci projektu podporující technické vzdělávání TechUp.

„Úspěch naší textilní průmyslové školy je její skvělou reprezentací a doufám, že pomůže přilákat i nové zájemce do textilních oborů na zdejší škole. Týmu budoucích návrhářů za jejich úspěch moc gratuluji,“ uvedla Alena Losová, radní pro školství Libereckého kraje.

Kolekci nazvanou V zajetí tisku vytvořilo pod vedením Jany Kočí šest žákyň prvního ročníku a jedna žákyně třetího ročníku. Autorkami jsou Zuzana Doudová, Tereza Fejtová, Diana Huledza, Lucie Křelinová, Iva Macháčková Natálie Lukačovičová a Kristýna Marková.

Při vytváření kolekce se studentky inspirovaly československými dějinami - módou 1. republiky, nástupem a průběhem války a módou poválečnou. Kostýmky jsou zdobené výstřižky z tiskovin, které jsou zpracovány textilní technikou arachné. Dámské modely dívky doplnily modelem pánským, který evokuje nástup minimalistického rebelství a znovuobjevení džínů.

Na dámské kostýmky studentky použily výhradně přírodní materiály - vlněný tvíd, vlněný hopsak, vlněný gabardén a vlněný krul. Kontrast potom tvoří pánský model - kalhoty z tvarově stabilního denimu, košile z bavlněného batistu doplněného potiskem a sako v karmínově červené barvě.

V rámci projektu TechUp, který podporuje technické vzdělávání, vznikla i kolekce tří oboustranných kabátů Vášeň křivky v proměnách. Autorkami a tvůrkyněmi modelů jsou rovněž studentky Střední průmyslové školy textilní Liberec, Monika Svobodová, Eliška Bryndová a Dana Grajcarová. Na modely použily výhradně přírodní materiály. Vlněné kabáty zemitých barev doplnily aplikacemi vytvořenými textilní technikou plstění, opět z vlněného materiálu.

Zajímavostí je, že po otočení modelů na rubovou stranu kabáty okouzlí pestrými barvami – červenou, zelenou a tmavomodrou. Kolekce byla v roce 2014 oceněna 1. místem na soutěži v Jihlavě Mladý Módní Tvůrce v kategorii Mladá volná tvorba – Kontrasty.