

Podzimní fantazie se koná po dvacáté



02. 10. 2018 00:00

Festival scénického tance a pohybového divadla se odehraje od 21. do 23. října 2018 v Městském divadle v Jablonci nad Nisou. Podzimní fantazie se rozzáří již po dvacáté, tentokrát je poprvé zaměřená z velké části na autorskou tvorbu samotných žáků a studentů. V rámci festivalového představení zhlédneme 16 tanečních kreací, 9 souborů a skupin scénického tance.

Kromě festivalového představení v krásných prostorách Městského divadla budou jako vždy součástí festivalu výtvarné dílny vedené s tancem spřátelenými výtvarnicemi Terezou Johnovou a Pavlou Chundelovou. V těchto dílnách děti každoročně ztvárňují téma aktuální v daném roce, letos to je 100. výročí založení republiky.

„Tanec nepotřebuje slovo ke sdělení příběhu, v tom je unikátní. Rozvíjet v dětech schopnost vyjádřit se pohybem, tancem, podporovat je v tvůrčím pohledu na svět, to všechno je festivalu vlastní. Pokud mají děti příležitost setkávat se s kulturou a přímo být její součástí, ovlivňuje je to na celý život a kultura se stává jeho přirozenou součástí,“ říká Květa Vinklátová, radní pro kulturu, památkovou péči a cestovní ruch Libereckého kraje, která v letošním jubilejním roce převzala nad festivalem záštitu.

V průběhu předchozích setkávání se již více méně ustálili pravidelní účastníci, které spojuje podobné pojetí taneční výchovy dětí. Jsou mezi nimi jak představitelky čistě tanečního projevu (Hanka Tuháčková, Petra Jiroušová, Tereza Burešová), tak i představitelky pohybového divadla (Magdaléna Pupík Rellichová, Zuzana Kučerová, Lenka Halašová) a konečně osobnosti širokého rozpětí v obou směrech Ludmila Rellichová a Vendula Dědová.

Všechny soubory, které se účastní celostátní přehlídky Podzimní fantazie, mají společné rysy: zaměřují se na rozvoj fantazie a tvořivosti, volí zajímavá neotřelá témata a kvalitní hudbu. Většina choreografií vzniká ve spolupráci a s účastí dětí, což je velmi cenný přínos v choreografické tvorbě. Všechny školy, které se přehlídky účastní, pracují s dětmi formou

tvořivé taneční výchovy. Tanec je prostředek k poznávání zákonitostí okolního světa i k poznávání sebe sama. Je potřeba spontánní dětskou tvorbu citlivě kultivovat tak, aby autenticita dětského projevu nebyla potlačena. To je dnes u těchto souborů pravidlem a výsledkem je kvalitní dětská taneční tvorba.

„Setkání v Jablonci je vždy charakteristické přátelskou atmosférou, festival je vzácnou příležitostí se v tomto krásném městě každoročně na podzim setkat a mluvit o oboru, jehož výsledky nám závidí celá Evropa, o taneční výchově. Vřelé poděkování proto patří všem těm, kdo se o jeho realizaci zasloužili,“ říká Ludmila Rellichová z pořádajícího Tanečního a pohybového studia Magdaléna.

Představí se soubory: Z Dobřichovic (Taneční studio), z Roztok u Prahy (Po špičkách Roztoč a Na patě Roztoč), FLASH Jaroměř (TJ Sokol), z Jablonce nad Jizerou (Základní umělecká škola), ze Sedlčan (Základní umělecká škola) a samozřejmě domácí a pořadatelský Rychnov u Jablonce (Taneční studio Magdaléna, z.s.).