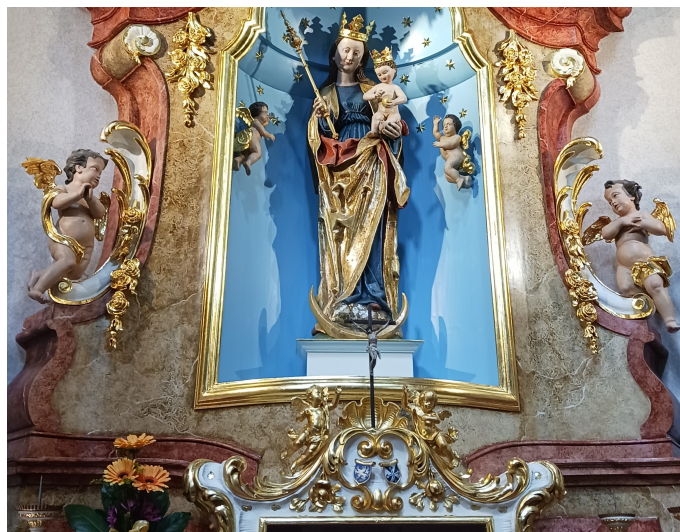


Kapli Panny Marie v bazilice v Jablonném se vrací dávná krása



27. 06. 2025 12:29

Rozsáhlou obnovou prochází kaple Panny Marie v bazilice sv. Vavřince a sv. Zdislavy v Jablonném v Podještědí. Kaple, jež ukrývá mariánský oltář s relikviářem lebky sv. Zdislavy, patronky rodin a nemocných, je významným poutním místem a duchovním centrem regionu. Liberecký kraj na obnovu poskytl dotaci ve výši milion korun.

„Obnova kaple Panny Marie je nejen významným krokem k zachování kulturního dědictví, ale i důležitým duchovním počinem. Dokončení prací přinese návštěvníkům i věřícím obnovený prostor pro modlitbu a rozjímání v autentické historické atmosféře,“ uvedla Květa Vinklátová, náměstkyně hejtmana pro resort kultury a cestovního ruchu.

Restaurátorské práce se zaměřují na kompletní obnovu oltáře včetně jeho obrazové a sochařské výzdoby. Již byly zrestaurovány dvě plastiky andílků a gotická socha Panny Marie. Chybějící části reliéfní výzdoby budou doplněny podle historických fotografií. Kaple získá novou monochromní bílou výmalbu a bude obnovena iluzivní malba dvou pilastrů s korintskými hlavicemi za oltářem.

Oltářní obraz prošel náročným procesem restaurování – byl přenesen na nové lněné plátno, očištěn od nečistot a zažloutlého laku, a poškozená místa byla odborně retušována. Ozdobný rám obrazu byl znovu pozlacen pravým plátkovým zlatem.

Strop kaple byl očištěn až na původní barevnou vrstvu, kde restaurátoři objevili žluté písmeno A, pravděpodobně součást barokního maiogramu. Okolní plocha byla sjednocena do původního modrého odstínu pomocí několika vrstev lazury.

Na stěnách byly odkryty původní světle šedé nátěry a iluzivní malby, které byly pečlivě

zafixovány. Degradovaná omítka byla nahrazena tradičními materiály a římsa kaple byla doplněna a sjednocena. Fragmenty původního zeleného mramorování na pilastrech byly rekonstruovány do původní podoby.