

Oblastní galerie vydává první knihu pro děti. Seznámí je s historií bývalých lázní



10. 11. 2025 13:50

Liberecká galerie se ještě více přibližuje těm nejmenším návštěvníkům. Do prodeje spouští svou vůbec první knihu určenou dětem. Publikace Labyrintem lázní má hravou a odlehčenou formou seznámit s historií bývalých městských lázní. Společně s hlavním hrdinou, poštovním holubem Joem, poznávají světlé i temnější chvíle, které lázně v průběhu bouřlivého 20. století v Liberci zažily. Příběh doprovází ilustrace od renomovaného výtvarníka Patrika Antczaka, o grafickou stránku se postarala Andrea Vacovská. Labyrintem lázní je v prodeji od 6. listopadu v galerijním Design Shopu. K příležitosti vydání této knihy byla v grafickém kabinetu zahájena stejnojmenná výstava.

„Práce s dětmi v různých rovinách je zásadní součástí práce našich příspěvkových organizací. Galerie Lázně pořádá dětské vernisáže a vzdělávací programy. Publikace je tak dalším krokem, jak zaujmout a lákat k umění děti, a vychovávat si tak věrné návštěvníky do budoucna“, říká Květa Vinklátová, náměstkyně pro kulturu a cestovní ruch Libereckého kraje.

Příběh nové dětské knihy začíná velkou bouří. Ta donutí hlavní postavu, poštovního holuba jménem Joe, ukrýt se pod střechou budovy bývalých městských lázní. Hned druhý den narazí na průčelí na dvě obživlé sochy – Poseidóna a Amfitrité – se kterými vyrazí na cestu do minulosti. „Koncept příběhu a charakterů hlavních hrdinů jsme vymyslely v týmu společně se šéfkurátorkou Teou Kříž a edukátorkou Veronikou Pouzarovou. Přišlo nám, že ptačí pozorovatel toho hodně vidí a na místech, o kterých si povídáme, se přirozeně vyskytuje. Navíc v podkroví lázní před rekonstrukcí holubi opravdu přebývali. Náš holub Joe má zase předlohu ve skutečném Old Joeovi, poštovním holubovi, který doručoval válečné depeše během druhé světové války. A pokud jde o sochy, ty nám pak přišly jako přirození němí svědci historických zvratů, které se na ulici před lázněmi odehrávaly,“ říká k výběru postav tvůrkyně textů a kurátorka galerie Michaela Kubišová.

Kamenní přátelé Joeovi vypráví, jak se v průběhu života lázně měnily, a to vše na pozadí bouřlivých dějin Liberce 20. století. Nakouknou například do roku 1902, kdy lázně vznikly a lidem sloužily primárně jako koupelna. Podívají se i na to, co se s císařskou budovou stalo během obou světových válek, po událostech jara 1968 a také po Sametové revoluci. Joe se díky sochám seznamuje nejen s historií samotných lázní, ale i s osudy lidí, kteří je navštěvovali a v Liberci prožili své životy. Nakonec se stává také svědkem záchrany lázní a jejich proměny v budovu galerie.

Na tvorbě dětské knihy se kromě galerijního týmu podílela také grafička Andrea Vacovská a renomovaný výtvarník Patrik Antczak, který se postaral o ilustrace. *„Když mě galerie s touto nabídkou oslovila, velice jsem si jí vážil a na práci se moc těšil. A i když jsem řadu knížek pro děti ilustroval, spolupráce na knize Labyrintem lázní byla zase něco nového, což mě u projektů zajímá, jelikož tím rostu a učím se. Tahle publikace se velmi dotýká historických událostí, což se ve výsledku ukázalo jako daleko větší výzva, než jsem si na začátku myslel,“* popisuje ilustrátor.

Práce na knize mu zabraly okolo 200 hodin čistého času – od počáteční rešerše, přes hledání způsobu, který bude během ilustrování použit, až po skicování, konzultace, korektury a přípravu dat k tisku. V případě Labyrintu lázní využil Patrik Antczak čistou kresbu tužkou, kterou po naskenování koloroval v počítači. Jako formu zvolil malované a skenované textury na papír, které dodávají ilustracím zajímavou plasticitu tahu, strukturu štětce atd. *„V mé tvorbě se přirozeně vyskytuje určitá forma nadsázky a hravosti, je to pro mé ilustrace typické. A troufám si říct, že právě tohle děti dokáží vysledovat a napojit se na to. Snad je tedy můj výtvar zaujme. Dětské publikum je, jak víme, velmi přísné a i upřímné. Tak uvidíme, jaká bude zpětná vazba,“* dodává se smíchem Antczak.

Kniha Labyrintem lázní je od 6. listopadu k dostání v galerijním Design Shopu za cenu 590 Kč, v budoucnu by měla být v prodeji také ve vybraných knihkupectvích a galeriích. Z ilustrací z publikace si liberecké Lázně připravily také menší výstavu, součástí které je i dětský koutek, jenž v galerii dlouhodobě chyběl. *„Je to další krok k výchově v umění. Výstava Labyrintem lázní nabízí nejen vizuální zážitek z ilustrací, ale také interaktivní koutek pro děti, který zve k objevování, tvoření a hravému putování labyrintem fantazie. Návštěvníci mohou nahlédnout do světa, kde se architektura lázní proměňuje v dobrodružství a příběh ožívá v každém obrázku,“* uzavírá šéfkurátorka Galerie Lázně Liberec Tea Kříž. Výstava potrvá do 5. července 2026.

TZ: Oblastní galerie Liberec

DOPROVODNÝ PROGRAM K DĚTSKÉ KNIZE

- **24. 11. 2025 od 10.00 do 11.15**

„Baby“ herna: *Labyrintem lázní*

- **13. 12. 2025 od 10.00 do 12.00 a od 13.00 do 15.00**

Výtvarná dílna: Vánoční prohlídka lázní se čtením z nové knihy *Labyrintem lázní*