Vítězný návrh terminálu v Liberci propojuje vlaky s autobusy



05. 05. 2026 15:45

Správa železnic, Liberecký kraj a statutární město Liberec vybraly vítěze architektonické soutěže na řešení přestupního terminálu vlakové a autobusové dopravy v Liberci. Porota vyhodnotila jako nejlepší návrh ateliéru ov architekti, terminál nabídne cestujícím oproti dnešnímu stavu výrazně pohodlnější přestup mezi vlaky a autobusy.

Návrh přináší řešení většiny dlouhodobých problémů současného stavu území mezi vlakovým a autobusovým nádražím. Přehledné a jasné pojetí architektury, dopravy i zeleně je navržené tak, aby se dal projekt realizovat po částech a zároveň rozdělit mezi jednotlivé investory.

„*Vítězný návrh ukazuje, jak může moderní dopravní terminál fungovat jako jeden přehledný celek. Přesunutím autobusových stání blíž ke kolejím a důrazem na bezbariérovost zkrátíme přestupy na minimum a výrazně zvýšíme komfort cestujících. Takové řešení vytváří kvalitní veřejný prostor a své místo v něm nachází i respekt k historii,*“ říká generální ředitel Správy železnic Tomáš Tóth.

„*Současná historická nádražní budova bude rekonstruována a doplněna o moderní přístavbu autobusového terminálu. Propojením odjezdové a příjezdové haly a doplněním dalších služeb vznikne velký společný odbavovací prostor odpovídající významu pátého největšího města v Česku,*“ oceňuje projekt hejtman Libereckého kraje Martin Půta.

Za funkční a zároveň citlivý považuje vítězný návrh náměstek primátora Liberce pro architekturu, veřejný prostor a dopravní stavby Jiří Janďourek. „*Terminál skvěle navazuje na budoucí odpočinkový prostor, parkovací dům a směrem do centra města také na budovy bývalého Skloexportu a vstupní hlavní třídu 1. máje. Unikátní je i způsob, jakým návrh pracuje se zachováním původního stylu zastřešení nástupišť, jejichž profil připomíná tvar vlaštovky. Celá plocha střechy se zároveň stává zdrojem solární energie pro nádraží,*“ říká.

Na druhém místě v soutěži skončilo sdružení SIAL architekti a inženýři a VALBEK, třetí příčku obsadilo studio Perspektiv. Ve druhé fázi byly zpracovány také modely ve virtuální realitě. Výstava soutěžních návrhů, které postoupily do druhého kola, bude na přelomu května a června k vidění v libereckém kulturním centru Linserka.

V porotě zasedli kromě zástupců Správy železnic, Libereckého kraje a města Liberec nezávislí architekti a odborníci na dopravní stavby. Do první části otevřené dvoukolové soutěže se přihlásilo sedm účastníků, porota následně vybrala pět postupujících do další fáze. Z nich vzešly tři oceněné návrhy.