

Barvy skla, síla zážitků. Dvě výstavy otevírají v Liberci cestu k festivalu Crystal Valley Week 2026



30. 07. 2026 13:21

Pátý ročník největšího tuzemského festivalu skla, šperku a bižuterie předznamenají dvě výstavy. Návštěvníci se mohou těšit na autorskou tvorbu novoborské sklářské výtvarnice Šárky Bartko a fotoohlédnutí za nejzajímavějšími okamžiky loňského ročníku Crystal Valley Week. Společná vernisáž se uskuteční v pondělí 3. srpna od 16 hodin v budově Krajského úřadu Libereckého kraje v Liberci.

Šárka Bartko: Souřadnice ticha

Sklářská výtvarnice a pedagožka Střední uměleckoprůmyslové školy sklářské v Kamenickém Šenově, Šárka Bartko na výstavě představí i méně známou polohu své tvorby. Autorka se specializuje na originální minimalistické skleněné šperky. Ve volné tvorbě naopak využívá širokou škálu sklářských technik a vytváří objekty s výraznou barevností a nezaměnitelným rukopisem. Významným tématem jejích skleněných objektů je česká krajina, cestování, kartografické prvky a geodetické body. Kombinuje ruční malbu a vrstvení, využívá kontrastu dosaženého pískováním a experimentuje s vrtáním, broušením, lepením i řezáním.

„Mám radost, že mohu být součástí Crystal Valley Week. Je to pro mě čest, protože festival propojuje skvělé tvůrce a přivádí ke sklu spoustu lidí. Kromě mých skleněných šperků návštěvníci uvidí i objekty, které jsem dlouho nikde nevystavovala, ale také úplně nová díla, ta vznikla přímo pro festival. Těší mě, že se moje tvorba dostane i k lidem, kteří by třeba do galerie běžně nezavítali,“ říká Šárka Bartko. Součástí vernisáže je nabídka autorských šperků.

Ohlédnutí za Crystal Valley Week 2025

Druhá výstava s názvem Ohlédnutí za Crystal Valley Week 2025 nabídne výběr reportážních fotografií zachycujících nejzajímavější okamžiky loňského ročníku festivalu. Většina snímků zachycuje festival objektivem jabloneckého fototýmu Denisy a Petra Zbrankových, doplňují je práce dalších autorů Jiřího Částky, Radima Hlaváče a Jaroslava Vyníkala. Výstava připomene atmosféru přehlídky, která každoročně propojuje skláře, šperkaře, designéry, řemeslníky i návštěvníky z České republiky a zahraničí. Zároveň zve na letošní ročník Crystal Valley Week 2026 s podtitulem Connecting Cultures, který bude oslavou propojení různých kultur, tvůrčích přístupů a sklářských tradic.

Záštitu oběma výstavám poskytla Květa Vinklátová, náměstkyně hejtmana Libereckého kraje pro kulturu a cestovní ruch. „Mám radost, když se umění dostává i do prostoru, kde jej běžně nepotkáváme. Každého, kdo vstoupí do budovy Krajského úřadu Libereckého kraje, přivítá právě Křišťálové údolí. Těší mě také, že je o festivalu Crystal Valley Week i o našich sklářích rok od roku více slyšet. Tyto výstavy jsou krásnou pozvánkou na letošní festival,“ říká Květa Vinklátová. „Těším se na výstavu Šárky Bartko. Její autorské šperky dobře znám, ale s volnou tvorbou jsem se dosud neměla příležitost blíže seznámit,“ dodává.

Obě výstavy jsou součástí oficiálního programu festivalu Crystal Valley Week 2026.

Podrobnosti o programu, kterého se účastní více než stovka tvůrců najdete spolu s aktualitami na webu www.crystalvalleyweek.cz

Festival CRYSTAL VALLEY WEEK 2026 organizuje v Liberci pod značkou Crystal Valley Agentura regionálního rozvoje v úzké spolupráci s Libereckým krajem. Velkou měrou se na něm podílí i všichni jeho účastníci, skláři, bižuterní tvůrci a šperkaři.

Křišťálové údolí / Crystal Valley je značka Libereckého kraje, která prezentuje region jako celosvětově výjimečné centrum sklářství, šperku a bižuterie. Její rozvoj, marketingovou komunikaci a další aktivity zajišťuje Agentura regionálního rozvoje (ARR). Značka propojuje více než 100 umělců, muzeí, skláren, bižuterních provozů, uměleckých ateliérů a škol v regionu mezi Kamenickým Šenovem a Harrachovem, kde se koncentruje mimořádně pestrá škála sklářských technik, řemesel a způsobů výroby.

Přestože místní sklářská a bižuterní produkce putuje do celého světa, jedinečnou tradici, současnou tvorbu i mistrovství severočeských sklářů lze naplno zažít právě v Křišťálovém údolí. Ruční výroba skla i perličkových vánočních ozdob je navíc součástí nehmotného kulturního dědictví UNESCO.

ARR je krajskou organizací, jejímž posláním je provázaná podpora rozvoje regionu, jeho obyvatel, podnikatelů a institucí.

Kontakt pro média:

Jan Šmíd, ředitel Crystal Valley; tel: +420 722 929 609, e-mail: j.smid@arr-nisa.cz

Lucie Fürstová tel: +420 605 150 600, e-mail: l.furstova@arr-nisa.cz✉