

Víkend zalitý barvami a leskem. Křišťálové údolí otevírá své brány



15. 10. 2026 11:57

Sklo, šperky a bižuterii můžete 17. a 18. října 2026 obdivovat přímo v místech, kde vznikají. Již sedmý ročník podzimního Víkendu Křišťálového údolí umožní veřejnosti nahlédnout do zázemí skláren, uměleckých ateliérů i výrobních provozů. Do akce se zapojí také umělecké školy a muzea. Celkem se návštěvníkům zpřístupní více než 50 míst napříč Libereckým krajem. Řada z nich připravuje doprovodný program, který zahrnuje komentované prohlídky, tvůrčí dílny a workshopy.

Křišťálové údolí celosvětově vyniká velkou koncentrací sklářských, bižuterních a šperkařských dílen na poměrně malém území. Výjimečné je rovněž pestrostí tvorby a rozmanitostí řemeslných technik. A právě to reflektuje program letošního *Víkendu Křišťálového údolí*.

Přímo k pecím i pod ruce mistrů

Návštěvníky ve svých provozech přivítají známé sklářské značky, ke kterým patří *AJETO*, *Lasvit*, *Pačinek Glass*, *Sklárna Jílek* nebo *Hoineff Glass Art*. Podívat se můžete také do *Floriánovy hutě* nebo *Sklárny a minipivovaru Novosad a syn* v Harrachově. Jaké to je být sklářem, zjistíte například v areálu *Novotný Glass*. V uměleckých ateliérech *Bystro Design* a *AZ-Design* si vyzkoušíte broušení skla. Ukázky výroby listů, lístků a lístečků všemožných tvarů a odstínů nabídne radvanická sklárna *KuncGlass*. Nádherné sklovitráže budou k vidění u Jaroslava Skuhraevého z Nového Boru.

Na chvíli šperkařem

Za šperky a bižuterií zamiřte do *Granátu Turnov*, *Perlex Bijoux Jablonec*, ale také do *Ateliéru Vinu* či za *Kamilou Parsi* a *Hanou Šebkovou*. Příležitost vyrobit si nebo dekorovat vlastní šperk dostanete například v ateliéru *Petry Lorenc* či v *Muzeu výroby jabloneckých korálků a bižuterie GB*

beads.

Od perliček po vánoční ozdoby

Ve znamení skla si můžete užít i sobotní večer. Ve společnosti *Rautis* v Poniklé pro vás chystají prohlídku a představení perlařského řemesla za svitu petrolejek. Pozornost si zaslouží také honosné lustry v kostele Narození sv. Jana Křtitele v Horním Polubném – největší z nich je darem slavného sklářského mistra Franze Riedela. Adventní atmosféra na vás dýchne v *Minimuzeu skleněných betlémů* v Železném Brodě a také v *Betlémech Kryštofovo údolí*, kde je součástí programu pískování skleniček nebo výroba korálkových dekorací. Do světa vánočních ozdob vás zavede *Decor By Glassor*.

Veřejnosti se rovněž otevrou některé umělecké školy a muzea. Patří k nim *Státní muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou*, *Sklářské muzeum Kamenický Šenov*, *Sklářské muzeum Nový Bor* nebo *Městské muzeum v Železném Brodě*.

Podzimní Víkend Křišťálového údolí pořádá již posedmé Agentura regionálního rozvoje Libereckého kraje. Druhým rokem se propojuje s akcí *Týden sklářů*, kterou koordinuje *Státní muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou*, a to při příležitosti Mezinárodního dne nehmotného kulturního dědictví (17. října) a 3. výročí zápisu ruční výroby skla na Reprezentativní seznam nehmotného kulturního dědictví lidstva UNESCO. „*Víkend Křišťálového údolí i Týden sklářů patří k oblíbeným svátkům sklářského řemesla v našem kraji. Tentokrát budou mít návštěvníci příležitost potkat se se skláři a jejich uměním přímo ve sklářských provozech,*“ shrnuje Květa Vinklátová, náměstkyně pro kulturu a cestovní ruch Libereckého kraje.

Rezervujte si své místo včas

Do většiny provozů je v rámci *Víkendu Křišťálového údolí* vstup zdarma, někde je ovšem hrazený, případně je zapotřebí rezervace. Přehled všech míst, která můžete během akce navštívit, najdete na webu crystalvalley.cz, a to rozdělený podle lokalit nebo přímo vyznačený na [mapě](#).

Kontakt pro média:

Jan Šmíd, ředitel Crystal Valley; tel: +420 722 929 609, e-mail: j.smid@arr-nisa.cz

O Crystal Valley

Křišťálové údolí / Crystal Valley je značka Libereckého kraje, která prezentuje region jako celosvětově výjimečné centrum sklářství, šperku a bižuterie. Její rozvoj, marketingovou komunikaci a další aktivity zajišťuje Agentura regionálního rozvoje (ARR). Značka propojuje více než 100 umělců, muzeí, skláren, bižuterních provozů, uměleckých ateliérů a škol v regionu mezi Kamenickým Šenovem a Harrachovem, kde se koncentruje mimořádně pestrá škála sklářských technik, řemesel a způsobů výroby.

Přestože místní sklářská a bižuterní produkce putuje do celého světa, jedinečnou tradici, současnou tvorbu i mistrovství severočeských sklářů lze naplno zažít právě v Křišťálovém údolí. Ruční výroba skla i perličkových vánočních ozdob je navíc součástí nehmotného kulturního dědictví UNESCO.

ARR je krajskou organizací, jejímž posláním je provázaná podpora rozvoje regionu, jeho obyvatel, podnikatelů a institucí.