Vánoční tradice a sklo propojují akce Křišťálového údolí



23. 11. 2026 14:19

Sklo propůjčuje Vánocům jejich atmosféru a lesk. Zdobí slavnostní tabuli i stromek. Barvy, světlo a fantazie jsou další atributy, které mají kouzlo skla a Vánoc společné. Přibližují je tvůrci z Libereckého kraje, a to formou oblíbeného trhu i výstavy *Šťastné a křišťálové aneb Vánoce naruby*, která se veřejnosti otevřela 19. listopadu.

Vánoce z jiné perspektivy. Sklo jako klíč k představivosti

Příležitostí spatřit známé motivy v nečekaných souvislostech je **výstava *Šťastné a křišťálové aneb Vánoce naruby.*** Návštěvníky zavede do tajemného vánočního světa, kde nic není takové, jak se na první pohled zdá. Skleněné vánoční stromky, cukroví i pohádkové bytosti umožní lidem znovu v sobě objevit dětskou zvídavost. Připomenou, že se podstata Vánoc často skrývá v maličkostech.

> *„Na výstavě se mohou návštěvníci seznámit s bytem fiktivního průmyslníka, vánočně vyzdobeným tematicky ve stylu Křišťálového údolí. Pro mnohé bude určitě překvapivý křišťálový vánoční strom, a možná se výstava stane inspirací i pro osobní pojetí vánoční výzdoby,“* říká Květa Vinklátová, náměstkyně hejtmana Libereckého kraje pro kulturu a cestovní ruch.

Každý ze tří pokojů, které výstavu tvoří, ukrývá vlastní příběh. Jednotlivé instalace ukazují, že

sklo není jen materiál, ale nositel vzpomínek, emocí i fantaskních světů, které se před námi otevírají, když se dokážeme dívat jinak.

Kurátorem výstavy je multimediální a sklářský umělec **Pavel Kopřiva**, který se věnuje kombinaci skla a umění a je dlouhodobě spojen s Kamenickým Šenovem. Právě **žáci i učitelé ze Střední uměleckoprůmyslové školy sklářské Kamenický Šenov** stojí za výzdobou jednoho z pokojů, které celou expozici tvoří.

Další místnost přináší neotřelý pohled na Vánoce ztvárněný umělci z rodinné firmy **Prousek Exclusive Lighting** vyhlášené výrobou křišťálových lustrů. Výsledkem jejich spolupráce s **Ricardem Hoineffem** je Lustrostrom, který ztělesňuje tradiční lustrářské řemeslo se současným uměním, fantazií a novým pohledem na světlo.

Třetí místnost přenese návštěvníky do osobitého světa na pomezí pohádky, tajemna a magického snění. Stojí za ním umělecká textilní značka **Brodita výtvarnice Marie Mrňávkové**, která rovněž sídlí v Kamenickém Šenově. Její textilní bytosti vystupují z jiných časů a zvou diváka k objevování skrytých zákoutí nekonečné fantazie.

„Výstava Šťastné a křišťálové ukazuje pestrost technik i tvorby, která je základní esencí identity Křišťálového údolí, ale také význam spolupráce a roli fantazie, která je pro tvorbu zásadní. Jakkoliv umělecká díla ukazují Vánoce v neobvyklých souvislostech, ve skutečnosti jsou příležitostí zastavit se a vnímat skutečné hodnoty spojené s tradičními svátky. Věřím tedy, že návštěvníkům zpříjemní předvánoční období,“ říká Jan Šmíd, ředitel Křišťálového údolí.

Šťastné a křišťálové aneb Vánoce naruby jsou k vidění **v libereckém Paláci Liebieg, konkrétně v Galerii Johann**. Objevit Vánoce z jiného úhlu pohledu tu můžete **od 19. listopadu 2026 do 16. ledna 2027**. Projekt se uskutečňuje za podpory Křišťálového údolí, Libereckého kraje a města Liberec. Vstup je zdarma.

Druhý adventní víkend ve znamení skla

Více než dvacet skláren, dílen i ateliérů z Libereckého kraje představí svou tvorbu **5. a 6. prosince 2026** v rámci ***Křišťálových Vánoc u Liebiegů***. Prezentovat se budou tvůrci napříč obory. Patří k nim rodinný ateliér Oliva Glass, Ulička řemesel zastoupená například šperkařkou Markétou Mikulovou nebo Atlas Bijoux, kde se specializují na precizní tvorbu z českých perličkových korálků. Typicky vánoční sortiment nabídne Rautis, který jako jediný na světě uchovává tradici ruční výroby vánočních ozdob ze skleněných foukaných perliček, a Decor by Glassor zaměřený na ručně vyráběné a zdobené vánoční skleněné koule.

Lidé mohou na akci vybírat **originální vánoční dárky**, ale také nahlédnout pod ruce mistrům sklářského i šperkařského řemesla a dát prostor vlastní kreativitě. **Tvořivé dílny** připraví designérka skleněné bižuterie Petra Lorenc, tým z Novotný Glass i Svaz výrobců skla a bižuterie. Pískování skla bude možné si vyzkoušet pod vedením Daniely Divišové z dílny Pískovačka. Díky společnosti AG Plus, která vyrábí bižuterní komponenty a štrasovou bižuterii, si návštěvníci podle vlastních představ vymalují skleněné knoflíky. Na místě bude také mobilní huť a sklářská show Zdeňka Kunce.

Předvánoční atmosféru umocní v Paláci Liebieg tematický řemeslný trh. Na nádvoří bude

možné zhlédnout práci kováře, zakoupit čerstvé vánoční pečivo, adventní dekorace i výrobky od regionálních tvůrců.

Akci organizuje Křišťálové údolí ve spolupráci s Palácem Liebieg. Otevřeno bude vždy od 10 do 18 hodin. Vstupné je zdarma, zpoplatněné jsou jen kreativní dílny. Více informací najdete na crystalvalley.cz.

Zdroj: ARR