

Vlajkový projekt

EVIDENČNÍ SYSTÉM SBÍRKOVÝCH PŘEDMĚTŮ

	Instituce	
Odpovědný člen rady kraje	Radní pro rezort kultury, památkové péče a cestovního ruchu	Liberecký kraj
Garant	Odbor kultury, památkové péče a cestovního ruchu	Liberecký kraj
Nositel projektu - realizátor	Odbor kultury, památkové péče a cestovního ruchu	Liberecký kraj

Verze	Datum poslední revize	Verze: 15.1.2020
Oblast		Ekonomický rozvoj a cestovní ruch
Název projektu	Krátký / Dlouhý název	Evidenční systém sbírkových předmětů / Evidenční systém umožňující zpřístupnění sbírkových předmětů pro zefektivnění správy, ochrany, pro vědu a výzkum, vzdělávání a komunikaci.
Vazba na strategický a specifický cíl koncepce		Zlepšit 3.6 Kvalitnější sdílení informací o atraktivitách v území pro cestovní ruch
Výsledky projektu		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Evidovaná/digitalizovaná data, tj. dostupné informace o sbírkových předmětech institucí spravovaných krajem, využitelná pro záchranu kulturního dědictví, vědu a výzkum, vzdělávání a komunikaci. ▪ Možnost multikriteriálního vyhledávání, provazba na evidence a funkce různého druhu: sledování zápůjček, práce v systému, zveřejňování apod.
Potřebnost a změna	Stručný popis současného stavu / Již zrealizovaných klíčových projektů	<p>Evidence v současné době není řešena systematicky a jednotně. Některé subjekty využívají systémy typu DEMUS, popř. BACH, jedná se však o dlouhodobě neudržitelný systém. Předpokládaný rozsah je cca 1,6 mil sbírkových předmětů, rozsah stávající digitalizace byť v nevyhovujícím systému je cca 1/5.</p> <p>V současné době se připravuje centrální depozitář sbírkových předmětů. Dále je Liberecký kraj zapojen do iniciativy a přípravy podmínek pro ESIF 2021+ na národní úrovni.</p> <p>Digitální evidence sbírek byla částečně zprovozněna obdobným projektem – v Krajské knihovně v Liberci.</p>

	Popis a zdůvodnění projektu	<p>Veškeré sbírkové předměty podléhají zákonu 122/2000 Sb. a musí být řádně spravovány. Základním posláním je ochrana kulturního dědictví. Jednotný evidenční systém toto riziko snižuje. Dostupná data umožňují vytváření on-line výstupů, umožňují snazší práci s nimi a nabízejí využití pro vědu a výzkum pro vzdělávání a pro další komunikaci - občanům a případně firmám jejich zdrojování a transparentní přístup k nim.</p> <p>Cílem projektu je zpřístupnění obsahu sbírkových fondů příspěvkových organizací kraje pro kvalitní ochranu a správu, zvýšení úrovně interoperability zřizovaných institucí a zřizovatele, dosažení jednotné úrovně informačních systémů a zajištění výměny informací mezi poskytovateli veřejných služeb, krajem jakožto jejich zřizovatelem, vzdělávacími institucemi a zájmovými skupinami a také usnadnění přístupu k informacím pro vědu a výzkum, vzdělávání a další komunikaci.</p> <p>Projekt zefektivní správu sbírek pro kraj jako vlastníka, pro instituce jak správce a pro veřejnost jako uživatele.</p> <p>Důležité je zřízení datového centra, jednotné metodiky a webový portál pro zpřístupnění.</p>
	Výstupy projektu	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Evidenční systém společný pro celý kraj, úložiště dat, ▪ Společná webová platforma, ▪ Propojení na ostatní portály (eSbírký, Europeana apod.)
	Nutné podmínky / Předpoklady	<p>Nutnou podmínkou je plynulé a bezpečné překlopení dat ze stávajících systémů do systému nového, který plní řadu nových funkcí. Je nutné provést analýzu kvality záznamu dat o sbírkových předmětech a objemu sbírek za každou instituci - počet sbírkových předmětů, popis technického vybavení, dosavadního systému a počet kapacit.</p>
Provázanost, integrita	Oblast	<p>Projekt má přesah do dalších oblastí:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Vzdělávání – dostupnost a sdílení kulturního dědictví povede k větší identifikaci s regionem, možnost využití v rámci výuky; rozvoj kreativity. ▪ Ekonomika – rozvoj kulturních a kreativních průmyslů ▪ Veřejná správa - zvýšení kvality rozhodování ▪ Cestovní ruch - zkvalitnění služeb
Dílčí postupné kroky a odhad doby realizace aktivit	Doba realizace	<p>Pořízení systému pro digitalizaci 3 roky</p> <p>Postupná digitalizace – dle rozsahu sbírek, předpoklad 10-15 let, bude stanoveno analýzou</p>
	Aktivita 1	<p>Analýza kvality záznamu dat o sbírkových předmětech. Definování objemu sbírek vhodných k digitalizaci za každou instituci - počet sbírkových předmětů, popis technického</p>

		vybavení, dosavadního systému a počet kapacit, stanovení digitalizace záchranné a evidenční apod. Časová náročnost: 1. rok
	Aktivita 2	Volba nejvhodnějšího technického řešení (čtečky, využití nejvhodnějšího existujícího systému). Volba výstupů – proces řízení, zpřístupnění veřejnosti atd., harmonogram a načasování – postupně nebo skokové zapojení subjektů, výběr priorit Časová náročnost: 1. rok
	Aktivita 3	Realizace vlastního projektu - pořízení systému, zahájení digitalizace Časová náročnost: 2. rok
	Aktivita 4	Digitalizace, vyhodnocení, průběžná správa systému Časová náročnost: 3. rok a dále kontinuálně, předpoklad dokončení dle analýzy v aktivitě 1
Finanční zdroje		Aktivita 1 – do 0,3 mil Kč Vlastní řešení - cca 5 -10 mil Kč. Není možno nyní odhadnout přesnější objem finančních prostředků. Zdroje: Liberecký kraj, dále dle dalšího programovacího období (IROP II)
Cílová skupina		Paměťové instituce Veřejnost nejen Libereckého kraje Aktéři kulturních a kreativních odvětví
Partnerství	Partner	Zapojené paměťové instituce ve vlastnictví LK
	Spolupracující subjekty	Provozovatelé portálů s elektronickým přístupem ke sbírkovým předmětům – eSbirky, Europeana
Inspirace projekty	ČR	<u>Zlínský kraj</u> : projekt na elektronizaci muzejních sbírek v kraji prostřednictvím čárových kódů, tabletů a dalších technologií <u>Národní technické muzeum</u> : vzorový evidenční záznam o sbírkovém předmětu <u>Pardubický kraj</u> : evidenční systém a publikační portál muzejních sbírek kraje <u>Jihočeský kraj</u> : unikátní systém evidence muzejních sbírek s pomocí softwaru MUSEION <u>Europeana Collections</u> : sbírky výtvarných děl k procházení online <u>Esbirky</u> : prezentační portál sloužící pro vyhledávání a prohlížení digitalizovaných sbírkových předmětů muzejního typu, systém byl spuštěn pod záštitou Národního muzea
	Zahraničí/země	Další příklady online elektronických sbírek muzejních předmětů a umění: <u>MAK</u> , <u>Museum-Digital</u> , <u>V&A</u>

